



Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
17:00 bis 18:00 Uhr <b>Ballett Kinder</b> ab 7 Jahren <b>1a</b>	16:00 bis 16:45 Uhr <b>Pre-Ballett Kinder</b> ab 4J <b>5b</b>	16:00 bis 17:00 Uhr <b>Jazz Kinder</b> ab 7 Jahren <b>2h</b>		17:00 bis 18:00 Uhr <b>Ballett Kinder</b> ab 6 Jahren <b>1l</b>	10:00 bis 11:30 Uhr <b>Ballett (PS+Choreo)</b> <b>1k</b>
18:00 bis 19:00 Uhr <b>Ballett Basic</b> <b>1d</b>	17:00 bis 18:00 Uhr <b>Ballett Kinder</b> ab 6J <b>1j</b>	17:30 bis 18:30 Uhr <b>Jazz Basic</b> <b>2c</b>	16:30 bis 17:30 Uhr <b>Ballett Kinder</b> ab 6 Jahren <b>1b</b>	18:00 bis 19:00 Uhr <b>Jazz Kinder</b> ab 6 Jahren <b>2e</b>	
19:00 bis 20:30 Uhr <b>Jazz Intermediate</b> <b>2a</b>	18:30 bis 19:30 Uhr <b>Ballett Basic</b> <b>1e</b>	18:30 bis 20:00 Uhr <b>Ballett Advanced</b> <b>1f</b>	18:30 bis 20:00 Uhr <b>Ballett Advanced</b> <b>1h</b>	19:00 bis 20:00 Uhr <b>Ballett Basic</b> <b>1g</b>	
20:30 bis 21:30 Uhr <b>Jazz Basic</b> <b>2b</b>	19:30 bis 21:00 Uhr <b>Modern Contemporary</b> <b>3b</b>	20:00 bis 21:30 Uhr <b>Lyrical Jazz Intermediate</b> <b>2x</b>	20:00 bis 21:30 Uhr <b>Jazz Intermediate</b> <b>2d</b>	20:00 bis 21:00 Uhr <b>Jazz Basic</b> <b>2z</b>	

Legende: PS : Point Shoes, Choreo : Choreografie

### Ballett (Kurse: 1a–1l)

Das Ballett ist die Grundlage des Tanzes. Zur Entwicklung tanztechnischer Qualitäten steht die Schulung des Haltungs- und Körperbewusstseins an erster Stelle. Disziplin, exaktes Arbeiten und Positionen sowie Schrittfolgen – das ist klassisches Ballett für alle Levels und Altersklassen. Das Ballett Point Shoes und die Choreografie für Fortgeschrittene ergänzt das Programm.

Kursleitung: Marcelo Pereira

### Jazz (Kurse: 2a–2z)

Geschmeidigkeit, Kraft, Beweglichkeit und grund-legende Techniken des Jazztanzes werden in diesen Lektionen vermittelt, wobei die Freude am Tanz im Mittelpunkt steht. Jazz ist eine sinnliche, extrovertierte Tanzform, die von präzisen und schnellen bis zu modernen, lyrischen Bewegungen variiert.

Kursleitung: Marcelo Pereira

*Lyrical Jazz Mittwoch*

### Pre-Ballett und Ballett für Kinder (Kurse 5b und 1j)

Den Kindern im Alter von 3 bis 7 Jahren werden durch eine gezielte musikalische, rhythmische und körperliche Schulung in Form von tänzerischen Bewegungssequenzen nach und nach die Grundlagen des Tanzes vermittelt. Neben der Entwicklung der Beweglichkeit, des Rhythmus-gefühls und der Musikalität wird Raum gelassen für die Entfaltung der eigenen Kreativität. Der Kurs soll – neben der Freude an der Bewegung – die Koordination des gesamten Körpers, die Auffassungsgabe, die Konzentrationsfähigkeit und das Umsetzungsvermögen weiterentwickeln.

Kursleitung Mira Paudler

### Modern Contemporary (Kurs 3b)

Die Grundprinzipien des Modernen Tanzes sind das Ausnützen der Schwerkraft, Schwingen, Fallen, Rollen. Basierend auf den Techniken verschiedener Pioniere des Modernen Tanzes wird der gesamte Bewegungsapparat sensibilisiert und die bewusste Koordination gefördert.

Kursleitung: Marcelo Pereira